

Notice pdf - Lépante

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation
sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Lépante / scénario, Jean-Yves Delitte,... ; dessin, Federico Nardo ; couleurs, Roberto Burgazzoli

Auteur(s) : Delitte, Jean-Yves (1963-....)

Autre(s) auteur(s) : Nardo, Federico
Burgazzoli, Roberto (1973-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Glénat - Éditeur commercial

Publication : Grenoble : Glénat [Paris] : Musée national de la marine, DL 2017

Description matérielle : 1 vol. (47-[8] p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Les grandes batailles navales

ISBN : 978-2-344-01265-9

EAN : 9782344012659

Appartient à la collection : Les grandes batailles navales Grenoble Glénat Musée national de la marine
2017

Classification décimale Dewey : 741.56

Note sur les bibliographies et les index : Glossaire

Résumé ou extrait : L'union fait la force. 1570. L'emprise ottomane s'étend sur tout le bassin méditerranéen. Une hégémonie qui finit par porter préjudice aux intérêts économiques des puissances chrétiennes. Lassés des razzias répétitives que pratiquent les turcs, le Pape Pie V mobilise sur le thème de la Croisade. La prise de Chypre, qui était une possession vénitienne, et le massacre de plus de 20 000 personnes finit de convaincre les puissances chrétiennes. L'Espagne, Venise, les États Pontificaux, la République de Gênes, le Duché de Savoie, l'Ordre Souverain Militaire Hospitalier de Saint-Jean de Jérusalem, de Rhodes et de Malte vont ainsi former la Sainte Ligue. Près de 30 000 hommes et 208 navires en provenance de Messines se dirigent à la rencontre de la flotte turque forte de 47 000 hommes et

273 navires. Un combat sanglant et d'une ampleur démesurée se prépare... Première grande victoire des Chrétiens face à la marine ottomane, la bataille de Lépante a eu un retentissement considérable dans toute l'Europe, marquant la fin de l'expansionnisme turc. Certains historiens estiment qu'il s'agit de la bataille navale la plus importante de l'Histoire par ses conséquences.

Sujet - Nom commun : Bataille de Lépante (1571) -- Bandes dessinées

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées
Bandes dessinées historiques